



Guatemala 28 de abril, 2023

Comunicado de prensa

Para distribución inmediata,

La Academia Guatemalteca de Artes y Ciencias Cinematográficas estuvo presente en la X Edición de los Premios Platino, gala que se llevó a cabo el día 22 de abril en Madrid, España.

Guatemala estuvo representada por la película documental **“El Silencio del Topo”** de la directora Anaïs Taracena, la cual fue nominada al Premio Platino como Mejor Documental Iberoamericano. [▶ El silencio del topo • Trailer](#)

La delegación guatemalteca estuvo integrada por Mónica Walter Palmieri, directora y Presidenta de la Academia Guatemalteca de Cine, Anaïs Taracena, directora y nominada a Mejor Documental Iberoamericano en los Premios Platino, Verónica Riedel, directora y productora, quien participa por novena vez consecutiva como Jurado Internacional y Domingo Lemus, editor, productor y actor, coordinador general de la Redccapfa (Red Centroamericana y del Caribe de Patrimonio Fílmico Audiovisual). Todas y todos miembros activos de la Academia Guatemalteca de Artes y Ciencias Cinematográficas.

Durante el marco de los Premios Platino las 13 Academias miembros de la Federación Iberoamericana de Academias de Artes y Ciencias Cinematográficas (FIACINE), se reunieron para seguir fortaleciendo la industria cinematográfica iberoamericana, gestionando alianzas y proyectos de beneficio para las Academias y sus miembros.

Felicidades a [Premios Platino](#), [EGEDA](#) y [FIPCA](#) por 10 años de este importante encuentro de cine iberoamericano, celebrando películas en nuestro idioma que registran nuestras culturas. Un espacio indispensable para nuestro cine.

Gracias [FIACINE](#) por la gestión, seguimos generando más espacios para nuestras 13 Academias.



La selección nacional de películas para los Premios Platino se realiza a través de AGACINE en colaboración con La Academia Guatemalteca de Artes y Ciencias Cinematográficas.

Los **Premios Platino** del cine iberoamericano son unos galardones creados por la Entidad de Gestión de Derechos de los Productores Audiovisuales (EGEDA) en colaboración con la Federación Iberoamericana de Productores Cinematográficos y Audiovisuales (FIPCA), Federación Iberoamericana de Academias de Artes y Ciencias Cinematográficas (FIACINE), Latin Artist y el apoyo de los institutos de cine, para reconocer a los profesionales de la industria cinematográfica iberoamericana, que comprende nacionalidades europeas, sudamericanas, norteamericanas y caribeñas siempre que la versión original del filme sea en castellano y en portugués.

Premios Platino [@premiosplatino](#)

FIACINE: [@fiacine_oficial](#)

EGEDA: [@egedainternacional](#)

Fipca: [@fipca_org](#)

* * *

La **Academia Guatemalteca de Artes y Ciencias Cinematográficas** está conformada por profesionales de las distintas especialidades de la creación cinematográfica. Su objetivo es trabajar por la promoción, investigación, desarrollo y preservación de la cinematografía de Guatemala a nivel nacional e internacional.

La Academia Guatemalteca de Cine es la responsable de seleccionar la película guatemalteca que representa al país en premios internacionales, tales como el Oscar, Goya, Ariel y Macondo, entre otros.

Facebook [@academiaguatemaltecadecine](#)

Instagram [@academiaguatemaltecadecine](#)

Twitter [@academiacinegt](#)

Youtube [@academiaguatemaltecadecine](#)

Para más información y solicitudes de prensa:

Academia Guatemalteca de Artes y Ciencias Cinematográficas

Junta Directiva 2022-2024

contacto@academiadecinegt.org



* * *

AGACINE, Asociación guatemalteca del audiovisual y la cinematografía. Fue formada como una Asociación de **naturaleza civil, no lucrativa, científica, social, educativa, no religiosa, apolítica e independiente, con personalidad jurídica y patrimonio propio**, con el objetivo de aglutinar a los trabajadores y artistas del medio audiovisual para promover el desarrollo de las distintas iniciativas y disciplinas relacionadas con la educación, creación, producción, distribución, promoción, difusión, exhibición, archivos y defensa de los derechos e intereses del sector, permitiendo el crecimiento de las mismas por medio de la organización y coordinación entre y para sus miembros.

Instagram [@agacine_gt](https://www.instagram.com/agacine_gt)

Facebook [@agacinegt](https://www.facebook.com/agacinegt)

Twitter [@agacine_gt](https://twitter.com/agacine_gt)